

Бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Пологрудовская средняя общеобразовательная школа»  
Тарского муниципального района Омской области

---

Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»

«Согласовано».

Руководитель Центра образования цифрового  
и гуманитарного профилей «Точка роста»

 Янушкевич А.И.

«31» августа 2023 г.

«Утверждаю».

Директор школы

  
Щебет Н.В.  
«31» августа 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

детское объединение

(название объединения)

**«Картонное макетирование»**

Направленность:

художественная

Для обучающихся 9-10, 10-11 лет

1 год

(срок реализации программы)

Автор (составитель):

Хвоц О. С.

педагог дополнительного

образования

с. Пологрудово 2023 г.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа «Картонное макетирование» имеет техническую направленность. Программа модифицированная, по уровню освоения детьми - общеразвивающая. По цели обучения - познавательная (информационно-просветительская) и развивающая художественную одаренность (техническая эстетика).

**Новизна программы** обусловлена тем, что решая самые различные воспитательные и учебно-образовательные задачи, работая на конечный предполагаемый результат, программа ставит перед собой основную педагогическую цель — непрерывный рост личности учащихся, развитие и расширение у них творческих способностей средствами уникального искусства макетирования.

**Актуальность программы** заключается в том, что внешкольная работа по техническому творчеству имеет большое значение в деле воспитания и развития детей. С дидактической точки зрения проектирование и изготовление макета - это применение знаний на практике, развитие самостоятельного мышления, любознательности и инициативы. В наше время автоматизации и компьютеризации, умение делать что-то своими руками, привитое с детства, позволяет вырасти ребенку разносторонним, подготовленным к жизни в обществе, дает примерное представление о выборе профессии.

Предлагаемая дополнительная общеразвивающая программа имеет творческо-практическую направленность и предусматривает определенные организационно-педагогические условия. При организации занятий необходимо делать акцент на доступность, эмоциональность, способность заинтересовать обучающихся для развития у них художественного вкуса и творческих способностей. Таким образом, программа педагогически целесообразна, так как кропотливая, связанная с преодолением трудностей, работа по изготовлению макетов воспитывает у обучающихся трудолюбие, настойчивость в достижении намеченной цели, способствует формированию характера, знакомит с производственными профессиями и оказывает помощь при выборе жизненного пути, заполнении досуга. Помимо мелкой моторики, у детей развиваются такие качества, как усидчивость, целеустремленность, упорство в достижении цели, доведение начатого до конца.

Данная программа разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются:

- в принципах обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
- в формах и методах обучения (дифференцированное обучение, конкурсы, экскурсии);
- в методах контроля и управления образовательным процессом (тестирование, анализ результатов конкурсов и др.);
- в средствах обучения.

### **Особенности организации образовательного процесса:**

Дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на один год обучения, количество часов год - 70 ч, возраст детей 9-10, 10-11 лет.

Режим занятий: два раза в неделю по одному часу.

**Количество учащихся в группе:** 8-10 человек.

**Формы проведения занятий:** - групповые - используются игровые моменты, викторины, конкурсы загадок, ребусов. В качестве валеологических пауз - шуточные упражнения и упражнения для разрядки и снятия напряжения. Воспитательные моменты проходят в виде бесед, конкурсов рисунков, «Огоньков», чаепитий, конкурсов по изготовлению подарков и сувениров к праздникам для родных и близких, командных соревнований на свежем воздухе, экскурсий и прогулок, участия в природоохранных акциях и т.д.

**Отличительной особенностью** данной программы от других программ является то, что занятия макетированием способствуют не только эстетическому, но и умственному, нравственному развитию учащихся. Работая с макетами, выполняя различные задания, сравнивая свои успехи с успехами других, ребенок познает истинную радость творчества. Организация выставок, использование детских работ для учебных пособий играют существенную роль в воспитании. Программа позволяет многим детям найти своё место в жизни, развить в себе способности

творческого самовыражения или просто заняться интересным и полезным делом, а также - это работа над творческими проектами, участие в выставках и конкурсах.

### **Цели и задачи программы:**

**Цель программы:** дать первичные знания о техническом творчестве, приобщить с раннего детства к труду, умению работать руками, познакомить с простыми ручными инструментами.

#### **Задачи:**

##### **Образовательные:** дать знания:

- о свойствах бумаги, картона;
- о назначении основных ручных инструментов и правил безопасности при работе с ними;
- о назначении и правилах пользования простейшими чертежными инструментами (линейка, циркуль, угольник и др.);
- о первоначальных сведениях о чертеже, техническом рисунке, эскизе;
- о приемах художественного оформления макетов;
- о способах вырезания из плотной бумаги и картона по чертежу, шаблону и собирать макеты и конструкции;
- о работе с клеем, краской, лакокрасочными изделиями, о соблюдении безопасности при работе с ними.

##### **Развивающие:**

- развитие интереса к макетированию;
- развитие умений работать с ручными инструментами;
- развитие умений макетировать по образцу и самостоятельно из плоских и объемных деталей;
- развитие навыков работать с различными материалами для макетирования;
- развитие умений решать задачи по созданию новых конструкций, макетов.

##### **Воспитательные:**

- воспитание чувства товарищества (чувство «локтя»);
- воспитание аккуратности при выполнении работ;
- приобщение к коллективным действиям;
- воспитание уважения к чужому труду (профессии);
- воспитание умений поддерживать чистоту рабочего места;
- воспитание настойчивости в достижении цели;
- эстетическое восприятие окружающего мира;
- воспитание самостоятельного мышления.

### **Планируемые результаты:**

#### **обучающиеся должны знать:**

- основные свойства бумаги и картона;
- правила пользования ножницами и безопасность при работе с ними;
- назначение и правила пользования клеем;
- назначение и правила пользования простыми чертежными инструментами (линейка, карандаш).

#### **обучающиеся должны уметь:**

- вырезать из бумаги и картона по шаблону плоские детали, склеивать их и собирать из них макеты;
- раскрашивать макеты;
- изготавливать простейшие объемные детали и собирать из них макеты;
- владеть техническими приемами макетирования.

## 2. УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Разделы, темы образовательного процесса	Количество часов			Дата проведения	
		Всего	Теория	Практика	План.	Факт.
<b>1. Вводное занятие -2 ч. 9-10 лет</b>						
1	Правила поведения обучающихся в кабинете.	1	1		07.09.22	
2	Изготовление простейших поделок.	1		1	14.09.22	
<b>2. Модуль. Материалы и инструменты. Основные рабочие операции с бумагой, картоном -9 ч.</b>						
3	Бумага, картон, виды и свойства.	1	1		21.09.22	
4	Другие материалы, используемые в макетировании.	1	1		28.09.22	
5	Инструменты.	1	1		05.10.22	
6	Шаблон, трафарет.	1	1		12.10.22	
7	Основные операции с бумагой. Складывание, сгибание.	1		1	19.10.22	
8	Резание, склеивание.	1		1	26.10.22	
9	Практическая работа на тему: «Операции с бумагой, картоном»	1		1	09.11.22	
10	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.	1		1	16.11.22	
11	Воспитательная работа. Мероприятия для отдыха и разрядки.	1		1	23.11.22	
<b>3. Модуль. Архитектура в жизни человека – 2 ч.</b>						
12	Виды архитектуры. Типы домов.	1	1		30.11.22	
13	Экскурсия по улицам села.	1		1	07.12.22	
<b>4. Основы черчения – 7 ч.</b>						
14	Технический рисунок, чертеж, эскиз. Чертежные инструменты.	1	1		14.12.22	
15	Основные линии чертежа. Три вида на чертежах.	1	1		21.12.22	
16	Осевая симметрия.	1	1		28.12.22	
17	Окружность.	1	1		18.01.23	
18	Построение чертежа детали.	1		1	25.01.23	
19	Практическая работа на тему: «Основы черчения»	1		1	01.02.23	
20	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции. Мероприятия для отдыха и разрядки.	1		1	08.02.23	
<b>5. Модуль. Макетирование из плоских деталей -9 ч.</b>						
21	Геометрические фигуры.	1	1		15.02.23	
22	Разметка.	1		1	22.02.23	
23	Соединение отдельных деталей.	1		1	01.03.23	
24	Симметрия.	1		1	15.03.23	
25	Многослойное изготовление деталей.	1		1	22.03.23	
26	Контур и силуэт.	1		1	05.04.23	
27	Командный конкурс, выставка.	1		1	12.04.23	

28	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции.	1		1	19.04.23	
29	Воспитательная работа. Мероприятия для отдыха и разрядки.	1		1	26.04.23	
<b>6. Модуль. Объемное макетирование -11 ч.</b>						
30	Готовые формы.	1		1	03.05.23	
31	Способы соединения готовых форм.	1		1	10.05.23	
32	Геометрические тела. Практическая работа на тему: «Объемное макетирование»	1		1	17.05.23	
33	Мебель. Архитектура из сказки.	1		1	24.05.23	
34	Резерв.	2	1	1		
35						
<b>10-11 лет</b>						
36	Правила поведения обучающихся в кабинете. Архитектура Руси.	1	1		05.09.22	
37	Такие разные дома.	1	1		12.09.22	
38	Виды макетов.	1		1	19.09.22	
39	Практическая работа по теме «Объемное макетирование»	1		1	26.09.22	
40	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции.	1		1	03.10.22	
41	Воспитательная работа. Мероприятия для отдыха и разрядки.	1		1	10.10.22	
<b>7. Модуль. Композиции в технике макетирования – 7 ч.</b>						
42	Фронтальная композиция.	1	1		17.10.22	
43	Объемная композиция.	1	1		24.10.22	
44	Объект и пространство.	1	1		07.11.22	
45	Цвет в макетирование.	1	1		14.11.22	
46	Практическая работа по теме «Композиция в технике макетирования»	1		1	21.11.22	
47	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции.	1		1	28.11.22	
48	Воспитательная работа. Мероприятия для отдыха и разрядки.	1		1	05.12.22	
<b>8. Модуль. Макетирование из подручных материалов -6 ч.</b>						
49	Природные и искусственные материалы.	1		1	12.12.22	
50	Бросовый материал.	1	1		19.12.22	
51	Разметка.	1	1		26.12.22	
52	Самостоятельная работа: «Макетирование из подручных материалов»	1		1	16.01.23	
53	Экскурсии, подготовка материала.	1		1	23.01.23	
54	Воспитательная работа. Мероприятия для отдыха и разрядки.	1		1	30.01.23	
<b>9. Модуль. Художественное оформление макетов - 7 ч.</b>						
55	Способы оформления макетов.	1	1		06.02.23	
56	Техническая эстетика.	1	1		13.02.23	
57	Экскурсия на предприятие села.	1		1	20.02.23	
58	Цвета в макетировании.	1	1		27.02.23	

59	Самостоятельная работа по теме «Художественное оформление макетов»	1		1	06.03.23	
60	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции.	1		1	13.03.23	
61	Воспитательная работа. Мероприятия для отдыха и разрядки.	1		1	20.03.23	
<b>10. Модуль. Подготовка выставочных работ -9 ч.</b>						
62	Правила экспозиции выставки.	1	1		03.04.23	
63	Оформление работ к экспонированию.	1		1	10.04.23	
64	Оформление мини выставки своих работ.	1		1	17.04.23	
65	Лицевая и задняя часть поделки.	1	1		24.04.23	
66	Подготовка выставочных работ.	1		1	08.05.23	
67	Практическое задание	1		1	15.05.23	
68	Воспитательная работа. Экскурсии, природоохранные акции.	1		1	22.05.23	
69	Итоговая выставка. Подведение итогов года, награждение.	1		1	29.05.23	
<b>11. Заключительное занятие -1 ч.</b>						
70	Резерв	1		1		
<b>ИТОГО:</b>		<b>70</b>	<b>25</b>	<b>45</b>		

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

#### **1. Вводное занятие – 2 ч.**

##### **Занятие 1.**

Теоретическая часть.

Порядок и содержание занятий, демонстрация готовых поделок (образцов). Правила поведения и ОТ обучающихся в кабинете.

##### **Занятие 2.**

Практическая часть.

Изготовление поделок на свободную тему с целью выявления умений, навыков и интересов учащихся. Игры с поделками.

#### **2. Модуль «Материалы и инструменты.**

##### **Основные рабочие операции с бумагой, картоном» -9 ч.**

##### **Занятие 1.**

Тема: «Бумага, виды и свойства».

Теоретическая часть.

Дать общие сведения о бумаге, её видах и свойствах (толщина, цвет, прочность).

Практическая часть.

Изготовить открытку «Мимоза» с использованием чертежной, цветной тонкой бумаги.

##### **Занятие 2.**

Тема: «Инструменты».

Теоретическая часть.

Знакомство с инструментами для работы с бумагой и картоном в макетировании, правила безопасности работы с ними, вырезания из картона и бумаги с помощью ножниц и канцелярского ножа.

Практическая часть.

Изготовление открытки «Тюльпан» с использованием ножниц, картона и тонкой бумаги.

##### **Занятие 3.**

Тема: «Шаблон, трафарет».

Теоретическая часть

Знакомство с шаблоном, понятие, умение пользоваться.

Практическая часть.

Изготовление открытки «Рыбка» с использованием шаблонов, ножниц, картона, тонкой цветной бумаги.

#### **Занятие 4.**

Тема: «Шаблон, трафарет».

Теоретическая часть.

Использование шаблонов. Дополнение деталей, изготовленных по шаблону, деталями, изготовленными самостоятельно.

Практическая часть.

Изготовить поделку «Домик» с использованием деталей, изготовленных самостоятельно (труба, крыльцо и т.д.).

#### **Занятие 5.**

Тема: «Основные операции с бумагой. Складывание, сгибание».

Теоретическая часть.

Знакомство с основными операциями работы с бумагой, картоном (складывание, сгибание).

Практическая часть.

Изготовление цветка путем складывания бумаги.

#### **Занятие 6.**

Тема: «Резание, склеивание».

Теоретическая часть.

Знакомство с операциями склеивания, разрезания, фальцевания.

Практическая часть.

Изготовление открытки с сюрпризом с использованием операций резания, склеивания, фальцевания бумаги и картона.

#### **Занятие 7.**

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний путем проведения устного опроса.

Практическая часть.

Самостоятельная работа по выбранной теме.

#### **Занятие 8.**

##### **Воспитательная работа**

Теоретическая часть.

Беседа по правилам поведения за столом (обеденным, за чаепитием и т.д.)

#### **Занятие 9.**

##### **Воспитательная работа**

Практическая часть.

Рисование.

### **3.Модуль «Архитектура в жизни человека» -2 ч.**

#### **Занятие 1.**

Тема: «Архитектура на службе у человека».

Теоретическая часть.

Беседа на тему «Дома служат человеку».

Практическая часть.

Изготовление открытки «Небоскреб».

#### **Занятие 2.**

Тема: «Архитектура вокруг нас».

Теоретическая часть.

Экскурсия по улицам села с целью изучения архитектурных сооружений, встречающихся на улицах.

Практическая часть.

Обсуждение увиденного, рисование понравившегося объекта.

### **4.Модуль «Основы черчения» -7 ч.**

#### **Занятие 1.**

Тема: «Технический чертеж».

Теоретическая часть.

Дать первоначальное понятие о чертеже. Знакомство с простейшими чертежными инструментами (линейка, карандаш).

Практическая часть.

Начертить простые линии, отрезки заданной длины.

### **Занятие 2.**

Тема: «Основные линии чертежа».

Теоретическая часть.

Познакомить с изображением видимого контура – разреза, линии сгиба на чертеже и на шаблоне (прерывистая пунктирная), с изображением на чертежах деталей и шаблонах с местом для склеивания - штриховка.

Практическая часть.

Найти на шаблонах (чертежах) изображение линии разреза, сгиба, склеивания. Изготовить поделку.

### **Занятие 3.**

Тема: «Осевая симметрия».

Теоретическая часть.

Познакомиться с изображением оси симметрии.

Практическая часть.

Начертить простую симметричную деталь. Изготовить модель лодочки.

### **Занятие 4.**

Тема: «Окружность».

Теоретическая часть. Познакомиться с определением «Окружность». Чертежные инструменты для выполнения окружности, понятие «диаметр», «радиус».

Практическая часть.

Изготовить поделку с использованием циркуля.

### **Занятие 5.**

Тема: «Построение чертежа детали».

Теоретическая часть.

Познакомиться с приемами построения простых геометрических фигур.

Практическая часть.

Изготовить поделку с использованием геометрических фигур.

### **Занятие 6.**

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс по командам с теоретическими и практическими заданиями.

### **Занятие 7.**

#### **Воспитательная работа**

Теоретическая часть.

Экскурсия на городское озеро, знакомство с водоплавающими его обитателями, подкорм лебедей и уток.

Практическая часть.

Конкурс рисунков.

## **5.Модуль «Макетирование из плоских деталей» -9 ч.**

### **Занятие 1.**

Тема: «Геометрические фигуры».

Теоретическая часть.

Дать определение геометрических фигур (прямоугольник, квадрат, треугольник, трапеция, круг, овал).

Практическая часть.

Вырезать квадрат и прямоугольник без помощи шаблонов. Изготовить плоский макет домика.

С помощью шаблонов изготовить круглые, овальные детали для поделки «Медведь».

### **Занятие 2.**

Тема: «Разметка».

Теоретическая часть.

Дать первоначальные сведения о разметке. Разметка деталей на бумаге с помощью шаблонов.

Практическая часть.

Изготовить поделку с использованием разметки.

### **Занятие 3.**

Тема: «Соединение отдельных деталей».

Теоретическая часть.

Сборка плоских деталей с помощью склеивания. Прививать навыки художественного оформления.

Практическая часть

Изготовление плоского макета с помощью клеевого соединения деталей.

### **Занятие 4.**

Тема: «Соединение отдельных деталей».

Теоретическая часть.

Сборка деталей друг с другом путем соединения в «замок».

Практическая часть.

Изготовление поделки «Утка» с помощью щелевидного соединения в «замок».

### **Занятие 5.**

Тема: «Соединение отдельных деталей».

Теоретическая часть.

Знакомство со способом соединения деталей с помощью «заклепок» из проволоки и пластмассы. Безопасность при работе со спичками.

Практическая часть.

Изготовить поделку «Часы» с использованием соединения «заклепка».

### **Занятие 6.**

Тема: «Симметрия».

Теоретическая часть.

Вырезание симметричных деталей путем складывания бумаги вдвое.

Практическая часть.

Изготовление макета башни при помощи шаблона-половинки.

### **Занятие 7.**

Тема: «Многослойное изготовление деталей».

Теоретическая часть.

Вырезание одинаковых деталей с помощью сложенной в несколько раз бумаги.

Практическая часть.

Изготовить открытку «Тюльпан» с использованием шаблона и вырезания одинаковых деталей из сложенной бумаги.

### **Занятие 8.**

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Конкурс по командам с теоретическими и практическими заданиями.

### **Занятие 9.**

#### **Воспитательная работа.**

Теоретическая часть.

Беседа о правилах поведения в общественных местах (школа, Центр творчества, театр, кафе и т.д.)

Практическая часть.

Разыграть сценку «В театре».

## **6. Модуль «Объемное макетирование» -11 ч.**

### **Занятие 1.**

Тема: «Готовые формы».

Теоретическая часть.

Использование при конструировании готовых форм – коробок. Умение увидеть в обыкновенной коробке будущий технический объект.

Практическая часть.

Изготовление поделки «Беседка» с использованием коробок.

### **Занятие 2.**

Тема: «Способы соединения готовых форм».

Теоретическая часть.

Знакомство с различными способами соединения готовых форм. Соединение путем склеивания (неподвижное соединение).

Практическая часть.

Изготовление поделки «Остановка» с использованием неподвижного соединения.

### **Занятие 3.**

Тема: «Геометрические тела».

Теоретическая часть.

Знакомство с понятием «геометрическое тело». Отличие от геометрической фигуры.

Практическая часть.

Разобрать, какие геометрические тела соответствуют геометрическим фигурам.

### **Занятие 4.**

Тема: «Мебель».

Теоретическая часть.

Дать определение «мебель», значение в жизни человека.

Практическая часть.

Изготовление макета кровати.

### **Занятие 5.**

Тема: «Такие разные дома».

Теоретическая часть.

Знакомство с видами городской архитектуры, типами домов

Практическая часть.

Экскурсия на улицы города. Изготовление макета одноэтажного дома и оснащение его окнами и дверью.

### **Занятие 6.**

Тема: «Архитектура из сказки».

Теоретическая часть.

Виды сказочных домиков и дворцов. Декорирование макетов. Техника папье-маше.

Практическая часть.

Рисование любимой сказки.

### **Занятие 7.**

Тема: «Архитектура Руси».

Теоретическая часть.

Крепостные сооружения Древней Руси.

Практическая часть.

Выполнение эскиза русской крепости.

### **Занятие 8.**

Тема: «Виды макетов».

Теоретическая часть.

Виды макетов: город, здание, техническое сооружение.

Практическая часть.

Изготовление простого макета городской улицы.

### **Занятие 9.**

Теоретическая часть.

Закрепление полученных знаний.

Практическая часть.

Практическая работа.

### **Занятие 10.**

**Воспитательная работа.**

Теоретическая часть.

Участие в мероприятиях Центра творчества.

### **Занятие 11.**

**Воспитательная работа.**

Практическая часть.

Конкурсы рисунков на заданные темы («Осторожно, дорога», «Пожарная безопасность» и т.д.)

## **7. Модуль «Композиции в технике макетирования» - 7 ч.**

### **Занятие 1.**

Тема: «Фронтальная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «фронтальная композиция»

Практическая часть.

Изготовить эскиз фасада школы.

### **Занятие 2.**

Тема: «Объемная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «объемная композиция».

Практическая часть.

Изготовление поделок по схемам, предложенным производителями «Конструктора».

### **Занятие 3.**

Тема: «Высотная композиция».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «высотная композиция», членение на ярусы.

Практическая часть.

Изготовить эскиз амфитеатра.

### **Занятие 4.**

Тема: «Цвет в макетировании».

Теоретическая часть.

Познакомиться с сочетанием цветов. Контраст.

Практическая часть.

Раскрашивание рисунка дома.

### **Занятие 5.**

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

### **Занятие 6.**

#### **Воспитательная работа.**

Теоретическая часть.

Проведение прогулок с оздоровительной целью (беседа «Если хочешь быть здоров», «О вреде компьютера» и т.д.)

### **Занятие 7.**

#### **Воспитательная работа.**

Практическая часть.

Прогулка.

## **8. Модуль «Конструирование из подручных материалов» -6 ч.**

### **Занятие 1.**

Тема: «Природные и искусственные материалы».

Теоретическая часть.

Природные и искусственные материалы. Определение, основные отличия. Пластмасса, пластилин, древесина, фанера, металл.

Практическая часть.

Изготовить планшет с образцами различных материалов.

### **Занятие 2.**

Тема: «Бросовый материал».

Теоретическая часть.

Использование бросового материала. Пластиковые бутылки, различная упаковка, оберточная бумага.

Практическая часть.

Изготовление вазы из пластиковой бутылки и букета из цветов, изготовленных с применением веток деревьев и использованной оберточной бумаги.

### **Занятие 3.**

Тема: «Разметка».

Теоретическая часть.

Способы разметки деталей на различных материалах. Использование шаблонов.

Практическая часть.

Изготовление подсвечника из пластиковой бутылки с художественным оформлением с помощью краски из баллончика. Безопасность при работе.

#### **Занятие 4.**

Тема: «Промежуточная аттестация».

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Самостоятельная работа. Изготовить поделку по собственному замыслу.

#### **Занятие 5.**

**Воспитательная работа.**

Теоретическая часть.

Спортивные мероприятия на свежем воздухе.

#### **Занятие 6.**

**Воспитательная работа.**

Практическая часть.

Катание с гор «Зимние забавы», эстафета «Веселые старты».

### **9. Модуль «Художественное оформление изделий» -7 ч.**

#### **Занятие 1.**

Тема: «Способы оформления макетов».

Теоретическая часть.

Способы художественного оформления готовых поделок. Окрашивание. Знакомство с видами красок, используемых для окрашивания.

Практическая часть.

Окрашивание с помощью гуаши поделки «Домик», «Водонапорная башня».

#### **Занятие 2.**

Тема: «Способы оформления макетов».

Теоретическая часть.

Способ оформления макетов – оклеивание цветной бумагой.

Практическая часть.

Оклеивание цветной бумагой готовых форм – коробок.

#### **Занятие 3.**

Тема: «Техническая эстетика».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «техническая эстетика». Задачи технической эстетики.

Практическая часть.

Экскурсия на предприятие города.

#### **Занятие 4.**

Тема: «Цвета в макетировании».

Теоретическая часть.

Познакомиться с основными цветами, используемыми в макетировании.

Практическая часть.

Окрашивание макета.

#### **Занятие 5.**

Теоретическая часть.

Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Самостоятельная работа. Изготовить поделку по собственному замыслу.

#### **Занятие 6.**

**Воспитательная работа.**

Теоретическая часть.

«Огоньки», посвященные праздникам Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и т.д.

#### **Занятие 7.**

**Воспитательная работа.**

Практическая часть.

«Огонек» с чаепитием.

### **10. Модуль «Подготовка выставочных работ» -9 ч.**

#### **Занятие 1.**

Тема: «Правила экспозиции выставки».

Теоретическая часть.

Познакомиться с дизайном выставочной композиции.

### **Занятие 2.**

Тема: «Оформление работ к экспонированию».

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятием «этикетаж». Требования к этикеткам.

Практическая часть.

Подготовить этикетку для готовой работы.

### **Занятие 3.**

Практическая часть.

Оформление мини выставки своих работ.

### **Занятие 4.**

Тема: Лицевая и задняя часть поделки.

Теоретическая часть.

Познакомиться с понятиями «лицевая» и «задняя» часть поделки.

Практическая часть.

Экскурсия на выставку.

### **Занятие 5.**

Тема: «Подготовка выставочных работ».

*Практическая часть.*

Подготовка выставочных макетов по выбранной самостоятельно тематике.

### **Занятие 6.**

Теоретическая часть.

Опрос устный. Свободная тема. Работа самостоятельная.

Практическая часть.

Изготовить поделку по собственному замыслу.

### **Занятие 7.**

#### **Воспитательная работа.**

Теоретическая часть.

«Огоньки», посвященные праздникам Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и т.д.

### **Занятие 8.**

Практическая часть.

«Огонек» с чаепитием.

### **Занятие 9.**

Практическая часть

Создание макета сказочного дворца».

Теоретическая часть.

Устный опрос, итоговая выставка.

### **11. Заключительное занятие - 1 ч.**

Подведение итогов, награждение лучших по итогам года, участие в итоговой городской выставке технического творчества, знакомство с планами на будущий год.

Прощальное чаепитие.

## **4. КОНТРОЛЬНО - ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

**Формы промежуточной аттестации:** устные опросы, работа по карточкам, самостоятельная практическая работа, выставки местного, муниципального, областного уровней, конкурсы-соревнования, трудовые эстафеты и т.д.

**Форма итоговой аттестации** – выполнение практической работы, оценивание её по критериям с заполнением листа наблюдения. *Приложение 1, 2*

#### **Способы определения результативности:**

- мониторинг по итогам прохождения каждого модуля программы;
- подведение итогов за полугодия по баллам («зарабатываются» в течение года по выполненной работе, ответу на вопрос, победе в соревновании и конкурсе, выставлении работ на выставках).
- создание портфолио и заполнение листов достижений обучающихся.

К праздникам дети изготавливают сувениры, подарки, открытки, чтобы поздравить близких, воспитателей, друзей. В рамках воспитательной работы программой предусмотрены

чаепития с сервировкой стола, беседы о правилах поведения за столом, в общественных местах, участие в природоохранных акциях.

Для оценивания результативности образовательного процесса использую мониторинг, выставки, соревнования и конкурсы моделей, практические запуски. В течение года ребята набирают баллы (изготовление модели, ответ на вопрос, победа в соревновании, конкурсе и т.д.), в конце года подводим итог по количеству баллов, победители награждаются призами.

### Характеристика основных видов учебной деятельности

(на уровне учебных действий):

№ п/п	Модуль или тема программы	Форма занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Формы подведения итогов, оценочные материалы
1.	Вводное занятие	Беседа, игра – знакомство, практические занятия	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	Изготовление поделок на свободную тему с целью выявления умений, навыков и интересов учащихся. Игры с поделками.
2.	Материалы и инструменты. Основные рабочие операции с бумагой, картоном	Беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	Контрольное рисование, аппликация. Оценка результатов деятельности методом наблюдения.
3.	Архитектура в жизни человека	Беседа, практические занятия.	Беседа, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, оценка и самооценка результатов деятельности
4.	Основы черчения	Беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	Контрольное черчение, аппликация. Оценка результатов деятельности методом наблюдения.
5.	Макетирование из плоских деталей	Беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Рассказ, беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Контрольное рисование, аппликация. Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка коллективных работ: оценка и самооценка результатов деятельности опрос по карточкам,
6.	Объемное макетирование	Беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Рассказ, беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические	Контрольное рисование, аппликация. Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка работ: оценка и

			задания, самооценка результатов деятельности.	самооценка результатов деятельности, опрос по карточкам
7.	Композиции в технике макетирования	Беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Рассказ, беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка коллективных работ: оценка и самооценка результатов деятельности, опрос по карточкам
8.	Макетирование из подручных материалов	Беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Рассказ, беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка коллективных работ: оценка и самооценка результатов деятельности.
9.	Художественное оформление макетов	Беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Рассказ, беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационные, частично – поисковый метод, практические задания, самооценка результатов деятельности.	Контрольное рисование, аппликация. Оценка результатов деятельности методом наблюдения, выставка коллективных работ: оценка и самооценка результатов деятельности
10.	Подготовка выставочных работ.	Экскурсия, беседа, учебные занятия, практические занятия, творческая – мастерская.	Беседа, наглядные методы, иллюстративно – демонстрационный метод, практические задания.	Контрольное рисование, аппликация. Оценка результатов деятельности методом наблюдения.
11.	Заключительное занятие	Беседа, свободное общение за круглым столом (чаепитие), планирование деятельности на следующий год	Беседа, наглядные методы	Выставка

## 5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### 1. Учебно-наглядные материалы:

- схемы пошагового действия;
- образцы и модели, шаблоны, схемы, эскизы, макеты;
- картинки с изображениями архитектурных объектов, транспорта, мебели;
- иллюстрации, фотографии, презентации, видео;
- тематические викторины;

- детские журналы для творчества «Самоделкин», «Понимашка», «Мастерим вместе с мамой» и др.

## **2. Материально-техническое:**

- мультимедийное сопровождение по темам курса;
- компьютер, магнитная доска;
- парты, стулья, стол для коллективной работы;
- фотоаппарат с объективом Canon EOS250D;
- штатив Gamma 153 3D

## **Материалы:**

- бумага,
- картон,
- клей ПВА,
- потолочная плитка.

## **Инструменты:**

- ножницы,
- нож канцелярский «Кобальт»242-137,
- карандаш,
- линейка,
- ластик,
- кисть,
- скотч,
- клеевой пистолет ELITECH ПКЛ 5015 К,
- штангенциркуль ADA Mechanik 150.

## **6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **1. Нормативно-правовые документы:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 9 ноября 2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования.
- Приказ МОиН РФ от 31 декабря 2015 года №1576 «О внесении изменений в ФГОС НОО»;
- Приказ МОиН РФ от 31 декабря 2015 года №1577 «О внесении изменений в ФГОС ООО»;
- Письмо МОиН РФ от 14 декабря 2015 года №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных образовательных программ»;
- Методические рекомендации по разработке и проведению экспертизы дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы Кучегура Любовь Александровна, заведующий кафедрой воспитания, дополнительного образования и охраны здоровья БОУ ДПО «ИРООО», Кривопапенко Елена Ивановна, доцент кафедры воспитания, дополнительного образования и охраны здоровья БОУ ДПО «ИРООО»;
- Устав Бюджетного общеобразовательного учреждения "Пологрудовская средняя общеобразовательная школа" Тарского муниципального района Омской области;
- Годового календарного учебного графика школы.

## 2. Список литературы (для педагога)

1. Агапова, И. 200 лучших игрушек из бумаги и картона / И. Агапова, М. Давыдова. - М.: Лада, 2019. - 256 с.
2. Александр Русаков. Работы на бумаге. - М.: Скорпион, 2019. - 208 с.
3. Богданова, О. С. Методика воспитательной работы в начальных классах / О.С. Богданова, В.И. Петров. - М.: Просвещение, 2016. - 208 с.
4. Дроздова, Маргарита «Методика обучения дошкольников работе с цветом» (из опыта работы) / Маргарита Дроздова. - М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2018. - 227 с.
5. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: обучение школьников технике аппликации и коллажа: методическое пособие. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. - 128 с.
6. Игрушки из бумаги и картона. - М.: Кристалл, Валери СПб, 2016. - 224 с.
7. Калмыкова, Н. В. Макетирование из бумаги и картона / Н.В. Калмыкова, И.А. Максимова. - М.: КДУ, 2020. - 420 с.
8. Кодола, Н. В. Интервью. Методика обучения. Практические советы / Н.В. Кодола. - М.: Аспект пресс, 2017. - 176 с.
9. Методика воспитательной работы. - М.: Academia, 2019. - 160 с.
10. Стефанов Бумага и картон / Стефанов, Стефан. - М.: Репроцентр М, 2018. - 905 с.
11. Сысоев, П.В. Методика обучения иностранному языку с использованием новых информационно-коммуникационных Интернет-технологий / П.В. Сысоев. - М.: Феникс, 2016. - 427 с.
12. Уотт, Фиона Академия детского творчества. 365 поделок из бумаги и картона / Фиона Уотт. - М.: Робинс, 2017. - 128 с.



**« Создание макета сказочного дворца».**

**Объединение** «Картонное макетирование»

**Место проведения:** кабинет проектной деятельности ЦОЦиГП «Точка роста» БОУ «Пологрудовская СОШ»

**Задание:** «Изготовление макета сказочного дворца», модуль №10 «Подготовка выставочных работ»

**Используемые материалы:** картон, ножницы, карандаш, ластик, цветные карандаши, клеевой пистолет ELITECH ПКЛ 5015 К, штангенциркуль ADA Mechanik 150. краски, кисти

№ п/п	Критерии оценивания работы	Максимальное кол-во баллов
1	Организация рабочего места: - подготовка материала, инструмента и приспособлений; - соблюдение норм техники безопасности.	3
2	Последовательность выполнения: - расположение шаблонов -перенесение шаблонов на картон  - вырезание - оформление деталей при помощи карандашей, красок,  - соединение деталей макета с помощью картона, скотча, клеевого пистолета, клея	3
3	Аккуратность - качество выполнения работы	3
4	Творческий подход - оригинальность оформления,	3
	Итого:	12

При определении уровня освоения учащимися программы объединения «Картонное макетирование» педагог использует 12-ти балльную систему оценки освоения программы: - минимальный уровень – 6 балла, - средний уровень – от 8 до 10 баллов, - максимальный уровень – от 11 до 12 баллов.

**Лист наблюдения**

Название работы: «Создание макета сказочного дворца»

Дата проведения \_\_\_\_\_

Количество учащихся в группе \_\_\_\_\_ чел.

№	Ф. И. учащегося	Критерии оценки				всего баллов
		ТБ	Последовательность выполнения	аккуратность	творческий подход	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

Педагог д/о О.С. Хвощ \_\_\_\_\_

Члены комиссии: \_\_\_\_\_

